

# 东·方·脉·动

## 隆市庙坛的浅析与混乱现象

### 佛庙道坛神氏勿混乱

代表我国经济前进火车头的吉隆坡市区，虽然发展历史超过150年，惟许多历史悠久的佛庙与道坛却依旧矗立在市区不倒，许多古老的神庙建筑也免受岁月侵蚀，依旧保留古老的风貌。

惟缺少官方认证与严谨法脉的部分神庙，却在庙坛命名与祭拜的神氏上出现混乱，甚至阴阳神对冲的问题，长久而言对佛道教的发展也会有一定的影响。



谢宏宁 报导

吉隆坡市中心早期涌入许多华裔加入开垦，自身的信仰也随著漂洋过海的船只来到马来西亚，深植于隆市地区，大略可分为佛教、道教与本土神明。大部分的神庙建筑也都有近百年的历史，其中在茨厂街市中心一带的本土神明—仙四师爷庙更推断有近150年历史。

华社研究中心副主任詹缘端指出，吉隆坡虽贵为我国发展迅速的心脏地带，却依旧保留不少传统古寺或道坛，其中佛教道教派为最大宗，可细分为各小流派在隆市落地生根，最早的成立年代甚至可追溯到18世纪。

「道教方面的流派包括真空教、三一教与九王爷等，佛教的威震宫观音寺，吉隆坡开埠守护神明如仙四爷宫等，依旧坐落在隆市许多中心地带，并未被发展洪流挤出市中心。」

他补充，在隆市十五碑的三教堂算是最早的三一教堂，创办年份虽不可考，惟预计最早可推至1900年代，位于彭亨路的真空教智南坛，和安邦的九王爷庙也属历史相当悠久的道教道坛。

威震宫观音寺管理委员会主席林忠强博士接受《东方日报》访问时则指出，威震宫观音寺的

名字起源，与当初观音寺附近一带遍布义山，阴气较重不无关系，当时甚至流传各种鬼故事，显现当地阴气之重。

#### 改名镇压孤魂野鬼

「当时相传有一名德士司机载客到义山附近，回到家才发现顾客给的是冥纸，因此受邀到观音寺的中国高僧，建议把观音寺命名为「威震宫」，以强大的威力镇压附近的孤魂野鬼。」

他坦言，威震宫观音寺确实创立年份并不可考，惟庙里一个铜制的「观音佛祖」香炉正面上刻有「光緒廿四正月元旦吉日」（即公元1898年1月22日），寺庙本身肯定比香炉的历史来得悠久，因此定于1900年左右。

「雪隆福建会馆大约在1898年左右，正式接手威震宫观音寺的日常营运，并在1919年3月15日获得政府宪报颁布，正式把威震宫观音寺列为雪隆福建会馆旗下，成为隆市主要的茂盛香火聚集地。」

「目前威震宫观音寺已有超过百年的历史，绝对是隆市中心最为古老的庙宇之一，虽然先后遭遇过两次火神祝融光顾，部分建筑被烧毁，寺里的神氏塑像却完整无损。」



林忠强（中）在威震宫观音寺佛事组主任李萍（左起）与管理委员会副主席林云南的陪同下，娓娓道来观音寺背后的历史故事。

#### 吉隆坡市中心历史悠久佛庙与道坛列表

宗教流派	代表性庙宇	创立年份
1 佛庙	威震宫观音寺	创于1900年左右
2 真空教	彭亨路智南坛	不可考
3 三一教	十五碑三教堂	创于1900年左右
4 民间信仰	乐圣岭天后宫	创于1889年左右
• 妈祖	广隆会馆关帝庙	创于1887年左右
• 关帝庙		
5 仙四师爷	仙四师爷庙	创于1861年左右（芙蓉）

威震宫观音寺在1989年的第二次大火，烧毁了庙旁的制香厂，庙宇的主体建筑甚至被列为危楼，惟寺庙里的神像皆安然无恙。



### 威震宫二度火灾 神像神奇未受损

林忠强补充，威震宫观音寺第一次的火灾发生于1963年2月24日，寺庙旁的制香工厂—真如香铺被大火夷为平地，寺庙的前半部也被烧毁倒塌，惟大殿里的神像却没有受损。

「第二次火灾发生于1989年2月13日，真如香铺和万寿制坊再次被烧光，寺庙部分建筑也被波及，甚至差点发生倒塌危机，被当局列为危楼；惟这次的火灾，还是没有损及任何一座神像。」

#### 约25年就发生火患

「奇怪的是，去年2013年的大年初一，观音寺的前部分建筑也忽然着火；对照前两次的时间规律，几乎都是在每25年左右发生火患，也让人百思不得其解。」

他指出，与草创时期相比，目前的威震宫观音寺建筑格局其实没有太多变化，以上书「观音寺」的牌楼迎接广大香客，就进入分成三大殿堂的大雄宝殿，

分别供奉释迦摩尼、千手观音、地藏王与法主公。

「法主公原名张公圣君，是永春人祭拜的守护神，造型凶恶，法力高超；有学者认为他是太守巡卫，因为宁死不屈，高呼要化作厉鬼杀敌，经过民间的附会渲染，就成为法术高强的神氏。」

#### 每年重头戏压太岁

庙里的工作人员受询时坦言，除了来自国内外的游客，威震宫观音寺平时较少人进出，惟到各种神诞或初一十五时，威震宫观音寺都会涌进来自四面八方的香客，普通的上香与点灯者较多，压太岁更是每年新年立春的重头戏。

「所谓的压太岁是指今年你和轮值的太岁相冲，包括太岁今年进入你的生肖、名字与出生时辰与太岁一样等，就表示你冲太岁了，选择在立春时写上生辰八字，师傅则会在今年冬至之前『化掉』，消灾解厄。」